

Congrès européen



Roms d'Europe : Ruptures, Accueils et Scolarisations 1, 2 et 3 décembre 2008



IUFM de Franche Comté
CASNAV / RECTORAT de Besançon
www.colloqueroms.fcomte.iufm.fr



Un colloque de dimension européenne intitulé « **Roms d'Europe, Ruptures, Accueil et Scolarisation** » se tiendra du 1 au 3 décembre 2008 à destination d'un public large d'étudiants, de chercheurs et de professionnels locaux, nationaux et internationaux. Il donnera la parole à des intervenants d'autorité nationale et européenne, sous l'égide de Madame le Recteur de l'**Académie de Besançon** et de Monsieur le Directeur de l'**IUFM de Franche Comté**. Cet événement bénéficie du label « **Présidence Française de l'Union Européenne** » et « **2008, année du dialogue interculturel** »

Cette manifestation réunit des partenaires locaux (Mairie de Besançon, Programme de Réussite Educative, Inspection Académique de Haute Saône, CRDP, Conseil Régional, Conseil Général du Doubs...), des partenaires nationaux (Ministère de l'Education, Inspection Générale de l'Education nationale, Centre National de Documentation Pédagogique-département Ville Ecole Intégration, L'Agence nationale pour la Cohésion Sociale et l'Égalité des chances, le Ministère de la Culture et de la Communication, CEMEA...), des partenaires internationaux (Conseil de l'Europe, Université de Budapest, le Centre Interculturel de Timisoara...).

Une publication de l'ensemble des travaux et des contributions est prévue, sous forme d'une publication et de contributions à diverses revues européennes. Un documentaire audiovisuel sera tourné à cette occasion et témoignera du colloque et des événements artistiques qui l'accompagneront.

L'environnement culturel de l'évènement sera composé d'**expositions** et d'**animations** à destination du public et des participants aux travaux. Une **soirée culturelle « Roms d'Europe »** verra la rencontre en musique et en paroles d'artistes issus de grandes familles géographiques du monde culturel Rom/Tsigane. Une **résidence d'artistes** sera mise en œuvre pour préparer cet événement.

Problématique et objectifs

La problématique du colloque est au carrefour des questions posées par la migration des populations roms, par leur installation dans les pays de l'Ouest européen au cours des dix dernières années, par la scolarisation de leurs enfants, par la prise en compte de l'inter culturalité dans la formation des professionnels, par l'interaction avec les familles et les associations et par la relation de ces nouveaux migrants avec d'autres populations d'implantation plus ancienne. L'objectif général est de promouvoir l'accès à la citoyenneté de cette population dont la situation historique en fait « **la communauté ethnique minoritaire la plus importante** » du continent, selon la Commission Européenne, et dont les droits sont précisés à la fois par les résolutions de l'Union et par les politiques nationales.

Les moyens de cette promotion passent par une meilleure connaissance réciproque, une information des familles sur les finalités et les fonctionnements de la société d'accueil, l'information et la formation interinstitutionnelle des acteurs de terrain, la création de réseaux d'échanges entre les professionnels et avec les bénévoles des associations, la constitution d'équipes de recherche sur les axes de la sociologie, de la linguistique, de la pédagogie, de la psychologie, de l'anthropologie et sur les questions liées aux nouvelles approches du plurilinguisme.



Gens du Voyage-Gadjé Association





Public concerné

Professionnels de l'éducation européens et nationaux, travailleurs sociaux, membres d'associations, bénévoles, chercheurs, élus, artistes et tous publics concernés...

Suites envisagées au projet

Il s'agira au cours de cette rencontre internationale de faire le point sur la situation européenne des populations roms et spécialement sur les questions de scolarisation. Ce temps sera l'occasion de mettre en œuvre des collaborations pérennes qui permettent :

- **La recherche, l'expérimentation et la mise en œuvre de méthodologies partenariales incluant les acteurs de la scolarisation et les familles.**
- **La création d'outils spécifiques, notamment dans les domaines de la didactique, de la pédagogie et de l'appui social**
- **La publication des travaux sous la forme la plus large et la plus diversifiée possible.**

Partenariats

- **Université de Franche-Comté / IUFM de Franche-Comté**
- **Académie de Besançon**
 - Centre Académique pour la Scolarisation des élèves Nouvellement Arrivés en France et des enfants du Voyage (CASNAV)
 - Direction Académique des Relations Européennes, Internationales et de la Coopération
 - Division de la Formation du Rectorat (DIFOR)
 - Inspection Académique de la Haute Saône
- **L'Agence Nationale de Cohésion Sociale et pour l'Égalité des chances**
- **L'ACSE Bourgogne Franche Comté**
- **Inspection Générale de l'Éducation Nationale**
- **Ministère de l'Éducation Nationale / Direction des Relations Européennes, Internationales et de la Coopération (DREIC)**
- **Centre National de Documentation Pédagogique/Revue *Diversité Ville-Ecole-Intégration* / CRDP de Franche Comté**
- **Inspection Académique de la Haute Saône**
- **Institut National de Recherche Pédagogique**
- **Ville de Besançon / Service éducation**
- **Programme de Réussite Éducative de la Ville de Besançon**
- **Théâtre Musical de Besançon**
- **Migrations.Besançon.fr**
- **Conseil de l'Europe / Direction de l'Éducation scolaire, extrascolaire, de l'enseignement supérieur et des langues**
- **Ministère de la Culture et de la Communication**
- **Conseil Régional de Franche-Comté**
- **Conseil Général du Doubs**
- **Association ASET Franche Comté**
- **Association « Romano Phralipé »**
- **Association Franc-comtoise gens du Voyage-Gadje**
- **Association CLIVE**
- **Association Regards**
- **Association « une famille, un toit »**
- **SPAKR**
- **Productions du Capricorne**
- **Centre Interculturel de Documentation / Nantes**
- **Centre Interculturel de Timisoara / Roumanie**
- **CEMEA de Franche Comté**
- **ADDSEA de Franche Comté**
- **MAIF**